

## Sonhos em forma de jóias

Madeira, ouro, e pedras  
brasileiras.  
Originalidade das jóias  
Karyba Sena



### Karyna Sena lança coleção de jóias inspirada na brasilidade

Pedras brasileiras, de cores vivas, como a rubelita, turmalina verde e citrino, aplicadas na madeira certificada do Pará. Acabamento em metais nobres, como o ouro e a prata.

Detalhes como estes, chamam atenção na coleção “Riquezas Brasileiras”, da especialista em gemas e designer, Karyna Sena, 31 anos.

Formada em Geologia pela UFBA (Universidade Federal da Bahia) Karyna lançou sua primeira coleção, batizada de “Orixás”, no final dos anos 1990, quando ainda era estudante e acabava de passar temporada em

Londres, na Inglaterra.

“Orixás” encantou a clientela internacional da Lasbonfim, tradicional joalheira no Centro Histórico de Salvador, que pertence aos pais de Karyna, há mais de 40 anos.

Decidida a expandir os negócios da família, o próximo passo foi abrir um showroom, no Conjunto Nacional, na cidade de São Paulo, em 2003.

Em 2006, a exuberância das gemas de lapidação ão própria, selecionadas com o rigor da especialista, rendeu convite para montar um corner, na prestigiosa loja Stanley&Korshak, em Dalas,

no Texas.

A primeira loja-própria, no Brasil, foi aberta no ano passado, em Campos de Jordão, no elegante Shopping Center Boulevard Genève, no bairro Capivari.

Anéis, colares e pulseiras da coleção “Riquezas Brasileiras” podem ser ornamentados com sementes da Amazônia, em parceria com a Iara, uma cooperativa de artesãs do Estado do Pará.

Segundo Karyna Sena, a originalidade das peças fazem delas um acessório marcante, “Por outro lado, são jóias que resgatam a eterna nobreza da madeira e das pedras brasileiras”.